

EL TIEMPO

☀	☀	☁	☀	☁	☁	☀
S	D	L	M	X	J	V
21°	20°	18°	15°	15°	13°	16°



Los españoles nos creemos médicos

¡SON MEDICINAS, NO CHUCHES!

Amigos de los pintxos, de la buena cerveza y el buen vino, fans de la barra...

¡¡BIENVENIDOS!!



MENÚ PARA COMPARTIR
(2 personas)

Porque lo bueno, si se comparte, es dos veces bueno

- Ensaladilla trufada
- Croquetas de jamón ibérico
- Huevo roto con jamón ibérico y patatas
- *Tacos de bacalao sobre pimientos confitados con alioli
- Costillar de ibérico con su adobo en feriyaki y puré de queso ahumado
- Mousse de lima, teja arrugada y salsa de frutas con gel de violetas
- *Sandwich de chocolate y vinagreta de naranja

19 € por persona (IVA incluido)
*Platos aptos para celiacos



EN PLENO CENTRO DE MADRID

Plaza de Santo Domingo, 13
C/ San Bernardo, 1
(Barrio de Palacio) - MADRID

Tlf. : 91 559 49 31

Horario:
Do - Ju : 10.30h a 23.00h
Vi - Sá: 10.30h a 24.00h

www.barradesando.com



5'

**CALVO INSISTE:****"No" se paraliza el proceso de exhumación de Franco**

La vicepresidenta del Gobierno y ministra de Relaciones con las Cortes e Igualdad, Carmen Calvo, señaló este miércoles que "no" se paraliza el proceso de exhumación de los restos del dictador Francisco Franco del Valle de los Caídos. "No", respondió tajante la 'número dos' de Pedro Sánchez en La Moncloa cuando se le preguntó si se va a paralizar la exhumación de Franco después de que un juzgado la haya suspendido esgrimiendo razones de falta de seguridad y de urgencia en este asunto.

**GRUPOGESTIONA**

Velázquez, 105-4ª planta 28006 Madrid Tel: 911 123 615 • que@grupogestiona.es
Depósito Legal M-33696-2014 • ISSN 1699-2415

Presidente Borja Nocito Muñoz

Director Financiero Miguel Ángel Moreno • Director de Marketing Lucas M. Rodríguez

Director Arturo San Román Director de Arte Lucas M. Rodríguez

Director Comercial Guillermo Bendala • 628 050 983 • publicidad@grupogestiona.es

Director de Distribución Miguel Ángel Moreno

Directora de Desarrollo de Negocio Violeta de la Fuente

Maquetación M. Angeles Carrero

Redacción Fran Gregoris, Alfonso de la Mata, Wenceslao Pérez Gómez

Producción: Pioneers Boulevard S.L. CIF: B87917951 Calle Jaras 111 28230 Las Rozas, Madrid

Delegación Valencia: Julio Madrigal. Carrer dels Gremis, 1. 46014. Delegación Zaragoza: Alfonso de Campos. C/ Mariano Barbasán, 11. 50006. Delegación Barcelona: Javier López. C/ Córcega, 302. 08008. Delegación Sevilla: Aura Ponce. C/ Arquitectura, 5. Torre 8. Planta 9-9ª-14. 41015

© QUÉ PAPEL VELÁZQUEZ, S.L. Madrid 2018. Todos los derechos reservados. Esta publicación no puede ser reproducida, distribuida, comunicada públicamente o utilizada, ni en todo ni en parte, registrada en, o transmitida por, un sistema de recuperación de información, en ninguna forma, ni por ningún medio, sea mecánico, fotoquímico, electrónico, magnético, electroóptico, por fotocopia o cualquier otro, ni modificada, alterada o almacenada sin la previa autorización por escrito de la sociedad editora. Queda expresamente prohibida la reproducción de los contenidos de QUÉ PAPEL VELÁZQUEZ, S.L., a través de recopilaciones de artículos periodísticos, conforme al Artículo 31.1 de la Ley 23/2006, texto refundido de la Ley de Propiedad Intelectual.

**RAJOY****Puigdemont era "plenamente consciente" de que "la soberanía nacional no se negocia"**

El que fuera presidente del Gobierno de España en el momento en que se celebró el 1-0, Mariano Rajoy, aseguró este miércoles en su declaración como testigo en el juicio que se celebra en el Supremo por el proceso independentista en Cataluña que desde el primer momento el Ejecutivo de la Generalitat era "plenamente consciente" de que nunca autorizaría la celebración de un referéndum porque va en contra de la Constitución y violenta el principio de que "España es lo que quieran los españoles y no una parte de ellos".

**La obra más polémica de ARCO: un ninot del rey, de 200.000 euros, que el comprador deberá quemar por contrato**

ARCO, la Feria Internacional del Arte Contemporáneo se inaugura este miércoles en medio de una nueva polémica que vuelve a ir de de la mano de Santiago Sierra, el mismo que en la última edición encendió el debate con su obra 'Presos políticos en la España Contemporánea'. En esta ocasión, el

controvertido artista exhibe un ninot del rey Felipe VI para quemar. Se trata de una estructura de cuatro metros y medio de alto de Don Felipe, realizada por Sierra y Eugenio Merino que, quien la compre previo pago de 200.000 euros, estará obligado a quemarla. Sólo quedará la calavera.

Denuncian las devoluciones exprés de menores no acompañados en Ceuta y Melilla

Unicef destaca que España se ha convertido en la primera puerta a Europa de personas migrantes, con más de 65.300 llegadas en 2018. De estas personas, 6.063 son niños no acompañados que han llegado por mar. Durante los últimos dos años, el ingreso de niños y niñas migrantes no acompañados por la frontera sur española se ha incrementado en más del 150%.



Los españoles nos creemos médicos

Arturo San Román
@arturosanromanf



Los españoles tenemos la mala costumbre de pensar que sabemos de todo. Sabemos de fútbol, de cocina, de cines y así un largo etcétera.

Y no pasa nada en ese tipo de temas, salvo que piensen que somos unos pedantes. Pero sí hay un tema peligroso. En muchas ocasiones nos creemos médicos, y que somos los que mejor conocemos nuestro cuerpo, por lo tanto nos automedicamos, y lo que es peor medicamos a nuestro entorno. Cuántas veces hemos oído: "Tómame esto que a mí me va muy bien". Lo más preocupante de esta práctica es el uso inadecuado de antibióticos, de hecho los españoles usamos un 16% más que los europeos los antibióticos.

Un estudio de la Sociedad Española de Farmacia Familiar y Comunitaria denuncia que más de la mitad de usuarios de farmacias han presionado a su farmacéutico para que les proporcione antibióticos sin receta.

Pero no es solo el uso de antibióticos. Todos tendemos a pensar que aquellos medicamentos que no necesitan receta son inocuos, y de nuevo cometemos un grave error. El ibuprofeno es un buen ejemplo de medicamento que se puede adquirir sin receta, pero no se debería consumir sin prescripción médica, no se puede tomar si se sufre una enfermedad grave del hígado o riñones, no se puede tomar si tiene problemas de coagulación o toma anticoagulantes. Y al ibuprofeno podemos añadir una larga lista de medicamentos que creemos inofensivos. En todos los medicamentos viene un papelito muy doblado, que nadie leemos, y que describe la forma adecuada de tomarlos y las contraindicaciones. En España, cada año mueren 2.500 personas y 25.000 en Europa, por automedicarse. Hasta el extremo de que la muerte por el uso inadecuado de antibióticos supera ya a los de accidentes de tráfico.

En España, cada año mueren 2.500 personas y 25.000 en Europa, por automedicarse

Peligros de la automedicación

- Aparición de toxicidad en forma de efectos secundarios, reacciones adversas e intoxicación.
- Dependencia o adicción.
- Interacciones con otros medicamentos. La asociación de medicamentos puede ser peligrosa.
- Falta de efectividad por no estar indicados en esa enfermedad, dosis inadecuada o tiempo de administración incorrecto. Esto es especialmente preocupante con los antibióticos de los que se tiende a abusar en casos no indicados (por ejemplo una gripe), creándose mecanismos de resistencia del organismo frente a bacterias habitualmente sensibles.
- Pueden enmascarar o alterar otra enfermedad dificultando el diagnóstico o facilitando un diagnóstico erróneo. Por ejemplo, el uso habitual de corticoides tópicos en problemas cutáneos en los que no está indicado.
- Otro dato relevante a señalar es que el consumo de fármacos por cuenta propia aumenta con la edad, con los peligros que entraña la mayor interacción y la sobredosis ya de por sí más frecuente en pacientes ancianos.
- Existe un grupo de fármacos como son los antibióticos, los antiinflamatorios y los analgésicos donde existe un consumo importante y en muchas ocasiones sin una indicación adecuada.

Y en casa...

¿Cómo debemos guardar los medicamentos?

1. El lugar más adecuado es UN BOTIQUÍN, es decir un espacio pequeño, cerrado, fresco y seco en el cual se almacenan adecuadamente los medicamentos y el material médico (gasas, vendas, curas).
2. Evite que los medicamentos estén al alcance los niños.
3. No lo cambie de su envase original, conserve todas las etiquetas bien adheridas. No tache o cubra las leyendas impresas en el empaque.
4. El espacio que designe debe ser de un tamaño adecuado que le permita que los frascos permanezcan en posición vertical y bien cerrada.
5. Cierre bien los frascos, luego de usarlos.
6. Compruebe con regularidad el estado de los medicamentos y su caducidad.
7. El guardar medicamentos en casa "por si acaso los volvemos a necesitar", puede ser un error: No todos los medicamentos van a servir a todas las personas. Hay enfermedades diferentes con síntomas parecidos.



Más de 11.000 personas en situación de vulnerabilidad, formadas para afrontar la pobreza energética

La Escuela de Energía de la Fundación Naturgy cumple un año y medio con más de 11.000 personas formadas, entre familias en situación de vulnerabilidad energética y técnicos de entidades del Tercer Sector y de la administración en toda España. La entidad ha ofrecido más de 1.000 sesiones de asesoramiento energético en 10 comunidades autónomas.

Arturo San Román
@arturosanromanf

Martí Solà, director general de la Fundación Naturgy, destaca que "desde su puesta en marcha en junio de 2017, la Escuela de Energía es una de las principales iniciativas lanzadas dentro del

Plan de Vulnerabilidad de la compañía, lo que demuestra que hemos cubierto una necesidad que había en el entorno de las familias vulnerables". "Esta iniciativa es posible gracias a la colaboración de unos experimentados compañeros de viaje como son las administraciones públicas, y los profesionales y voluntarios de ONGs como Cruz Roja y Cáritas, y de otras muchas entidades sociales que hacen una gran labor en municipios de toda España", según Solà.

Las más de 1.000 sesiones de asesoramiento energético que ha impartido la escuela han ido destinadas principalmente a familias en situación de vulnerabilidad

Las más de 11.000 personas formadas han mostrado un alto grado de satisfacción, cifrado en un 9,2 sobre 10. Las sesiones de la Escuela de Energía son prácticas y participativas, y en ellas

se explican los principales conceptos de la factura energética, las ayudas a las que pueden optar los clientes más vulnerables, como el bono social, así como consejos para mejorar los hábitos y hacer un consumo más eficiente de la energía. El objetivo es mejorar la calidad de vida de las familias vulnerables, minimizando el impacto en su factura energética, ayudándoles a reducir su consumo e incrementando las condiciones de eficiencia energética en sus viviendas. De todas las personas que han asistido a las sesiones formativas de la Escuela de Energía, 400 pertenecen a ayuntamientos y entidades del Tercer Sector, y el resto son familias vulnerables.

Hasta ahora, la Escuela de Energía se ha desplazado a 325 municipios de Andalucía, Cantabria, Cataluña, Castilla y León, Castilla-La Mancha, Comunitat Valenciana, Galicia, Madrid, Navarra y La Rioja.

Las formaciones se han llevado a cabo hasta ahora en 10 comunidades autónomas y han obtenido un índice de satisfacción del 9,2

La Fundación Naturgy ofrece este tipo de formación, de forma gratuita, a todas las administraciones y entidades que tienen una necesidad de este tipo en su tarea diaria con las familias vulnerables. La solicitud de estas sesiones se puede realizar a través de la página web de la fundación (fundacionnaturgy.org) o en el mail escuelaenergia@naturgy.com.

Plan de Vulnerabilidad Energética

El Plan de Vulnerabilidad Energética de Naturgy es el primero desarrollado por una empresa energética española y data de 2017. El programa contempla más de 20 medidas, tanto operativas como sociales, que tienen como objetivo reforzar y sistematizar la gestión de los clientes vulnerables y fortalecer la colaboración con las entidades del Tercer Sector y la comunicación con los Servicios Sociales.



PrensaLink

TU EMPRESA O WEB EN
PERIÓDICOS ONLINE

Desde 20€

www.prensalink.com



Consigue 10€ gratis con el cupón QUE10

Fernando Fernández
@fernandosquin

Copa del Rey



0-3



El Barcelona apea al Madrid de la Copa del Rey



Una de las noticias deportivas más mediáticas de la semana ha sido la eliminación del Real Madrid de la Copa del Rey a manos del FC Barcelona por un contundente 0 a 3. El resultado es engañoso teniendo en cuenta la gran primera parte que realizaron los jugadores blancos al mando de Solari, una primera parte que dominaron y en la que salieron con mucha valentía a pesar de que la eliminatoria estaba a su favor con el empate a uno de la ida. El equipo blaugrana fue capaz de leer muy bien el encuentro en la segunda parte, en la que fueron mejores que en la primera y, aunque los números son inferiores a los del Madrid, supieron aprovechar las 3 ocasiones que tuvieron para meter los tres goles del encuentro.

En la citada primera mitad el Madrid tuvo peligro e hizo sudar a la defensa del equipo del Valverde, pero no tuvieron, quizás, el acierto necesario para encontrar el ansiado gol, Vinicius destacó por parte de los blancos, que tuvieron ocasiones y llegaron mucho más a puerta que su rival, el cual no hizo ni un solo tiro a puerta en los 45 minutos.

Por su parte, el FC Barcelona, tras una primera parte bastante mala y sin ningún acierto, se repuso tras el descanso y supo jugar sus cartas de la mejor forma posible, a pesar de que su pilar fundamental, Lionel Messi, no estuvo acertado en todo el partido. El que sí acertó, y mucho, fue su binomio, Luis Suárez, que se encargó de meter el primero en el minuto 50' dejando roto a Sergio Ramos con un gran amago para después rematar

con mucha potencia al palo corto de la portería de Keylor Navas. También sería el uruguayo protagonista en el segundo, una jugada por la banda de la mano de Dembélé terminó en un centro medido a Suárez que terminó metiendo en propia puerta el central internacional francés Varane en la puerta de Navas.

El tercer gol, con un Madrid roto y con los brazos bajados, llegó tras un gran pase al hueco para Luis Suárez, Casemiro acompañó al uruguayo hasta dentro del área, pecó en el amago que lanzó Suárez y le hizo un penalti que ni siquiera se protestó. Luis Suárez transformaría el penalti poniendo así el definitivo 0 a 3 y catapultando al Barça a una nueva final de Copa, que podría ser la quinta consecutiva para los azulgrana.

La Selección absoluta femenina triunfa en la Copa Algarve

La Selección absoluta femenina de Jorge Vilda se ha hecho con un triunfo muy importante en su debut en la Copa Algarve frente a Holanda con un imponente 2 a 0. Una victoria importante y que les hace avanzar en la competición y dar un golpe sobre la mesa de cara al próximo Mundial que se disputa este verano.

Jenni Hermoso, jugadora del Atlético de Madrid se encargó de meter los dos goles que dieron la victoria al conjunto español. El primero de ellos tras una gran jugada que terminó con el centro de Marta Torrejón y el remate de Jenni para poner el primero. El segundo gol llegó tras una gran jugada de Mariona Caldentey que sirvió en bandeja de plata el balón a Jenni para que rematara a placer y pusiera el 2 a 0 definitivo.



El próximo encuentro de esta Copa Algarve para el conjunto liderado por Jorge Vilda será el próximo 1 de marzo frente al combinado nacional de Polonia.



JORNADA 26

Liga Santander

Rayo Vallecano - Girona FC	01/03 21:00
Espanyol - Valladolid	02/03 13:00
Villarreal CF - Deportivo Alavés	02/03 16:15
SD Huesca - Sevilla FC	02/03 18:30
Real Madrid - FC Barcelona	02/03 20:45
SD Eibar - RC Celta de Vigo	03/03 12:00
Real Betis Balompíe - Getafe CF	03/03 16:15
Real Sociedad - Atlético Madrid	03/03 18:30
Valencia CF - Athletic Club	03/03 20:45
CD Leganés - Levante UD	04/03 21:00

Qué! Tecnología

Samsung y Huawei, guerra abierta por los teléfonos plegables



El **Galaxy Fold** goza de una pequeña pantalla en el exterior y una grande en el interior. Aguanta redes 4G y 5G y dispone de seis cámaras. Sus dimensiones cerrado es de 4,6 pulgadas, y abierto 7,3 pulgadas. Su pantalla es AMOLED, como la del Galaxy S10.



El **Mate X** tiene tres formas diferentes de usar la pantalla exterior. Depende de cómo se coge el teléfono cambia de forma. Este modelo cuenta con cuatro cámaras y soporta redes 4G y 5G. Sus dimensiones cerrado: 6.6 pulgadas y detrás queda la otra mitad, de 6.38 pulgadas, Cuando lo abrimos, como si fuera un libro, nos encontramos con una pantalla de 8 pulgadas. Su pantalla es OLED.

La edición de este año del MWC2019 trae nuevos conceptos al diseño de los móviles. Tanto Samsung como Huawei se han empeñado en introducir en el mercado los teléfonos plegables como un gran avance. Shantung presenta su Galaxy Fold y Huawei el Mate X, ambos teléfonos se despliegan y se convierten en una tablet y ambos están preparados para las redes 5G.

El éxito de este tipo de teléfonos va a depender mucho de la aceptación de los usuarios y de la utilidad que le encuentren a un híbrido entre teléfono y tablet. El precio de los dos terminales también va a poner a prueba su introducción en el mercado. El Galaxy Fold saldrá al mercado con un precio cercano a los 2.000 euros, y el Mate X cerca de los 2.300.

ESTA PUERTA
DE TREN
ES LA "OBRA"
MÁS CARA
DE ARCO, VALE
15 MILLONES
DE EUROS.
Y LA HEMOS
PAGADO
ENTRE TODOS.

Esta **puerta de un tren de Cercanías** puede verse en **ARCOmadrid 2019** y representa el gasto público que se destina cada año a la limpieza de trenes. Con ello queremos invitar a todos a la reflexión, y diferenciar arte de barbarie. **El grafiti es un lujo que no nos podemos permitir.**

laobramascara.com #LaObraMásCara

ARCO
renfe

Kingdom Hearts III

El videojuego hecho arte


Qué!
Videojuegos

 Nacho Pérez
@gameplaymini


Más de 18 años hemos tenido que esperar para poder ver el desenlace de una de las sagas que unía dos universos tan diferentes, a priori, como los de Final Fantasy y los de Disney. En 18 años hemos cambiado de generación de consolas varias veces e incluso nos hemos hecho adultos pero aunque se ha hecho larga la espera, por fin ha llegado el día en el que la serie de Tetsuya Nomura pone su capítulo final y nos lo trae Koch Media.

Aunque en estos 18 años hemos tenido adelantos para no aburrirnos, aparte de los juegos originales que se publicaron para Playstation 2, también aparecieron spin-offs para Nintendo DS, Game Boy Advance... pero como no podía ser de otra forma, Sony nos los trajo en forma de recopilatorio para PS4 con el

Kingdom Hearts 1.5 + 2.5 y no hace demasiado incluso sacó el 2.8, el adelanto que nos puso los dientes largos para lo que acaba de llegar. Kingdom Hearts III marca una época y vende consolas por sí solo. Hemos esperado mucho tiempo para poder jugar a una obra de arte más digna de museo que de consola y la espera ha merecido la pena porque este juego que mezcla a Disney con Square Enix y que Koch Media se ha encargado de distribuirlo en España, es, por mérito propio, en uno de los mejores de la generación y mucho nos tememos que de generaciones venideras porque el listón lo ha puesto muy alto y será complicado igualarlo. Kingdom Hearts III no es que sea una compra recomendada, es una compra necesaria y además que es un juego para todos los públicos.


**EL MEJOR VIDEOJUEGO DE ZOMBIES
REGRESA**
RESIDENT EVIL 2

Si uno hace mención a uno de esos juegos que ha sobrepasado el espectro de este mundo y abarca más plano en el entretenimiento, ese es Resident Evil. Capcom ha hecho de esta marca todo un icono del miedo, de los zombies y de cómo hacer las cosas bien. Tiene una legión de fans en el mundo entero y con juegos con este Resident Evil 2, esta legión ha aumentado exponencialmente y gracias a Koch Media lo tenemos ahora en nuestras manos. Resident Evil 2 es un icono del terror y es fruto de aquella llamada mejor generación de la historia del videojuego, la del 98. Puso los cimientos de cómo hacer las cosas y muchos siguieron ese camino. Hace unos años Capcom

-después del remake de Resident Evil- anunció que Resident Evil 2 sería el siguiente en ser remasterizado. Hoy por fin lo tenemos de vuelta y luce espectacular. Capcom lleva unos años produciendo el remake de una de las joyas de la corona y se nota el mimo que han puesto. Cada detalle es aterrador pero a la vez nos engancha a seguir con la historia. Una historia de exploración, resolución de enigmas y supervivencia salvaje. El terror no pasa de moda, Resident Evil 2 tampoco y os lo pasaréis genial con este imprescindible juego de Capcom y que llega a España gracias a Koch Media. No os lo penséis ni un minuto más, si no habéis disfrutado de él, ya estáis tardando.

My Memory of Us
La crudeza de la guerra contada por los niños

Hay historias que por muy crudas que sean deben ser contadas, y a veces la mejor forma de narrarlas es desde el punto de vista de unos niños o para unos niños. Así es como ha enfocado Jugglergames este My Memory of Us, como un cuento de amistad en un contexto de la más cruel guerra acontecida en el Mundo, la Segunda Guerra Mundial. Crunching Koalas se ha encargado de traer hasta Nintendo Switch esta maravilla de juego, desarrollado en Polonia.

My Memory of Us es un juego crudo que cuenta una historia sucedida en un escenario real. Una historia de amistad en un juego de plataformas con puzzles no demasiado complicados para que vayamos avanzando. Un juego que quizás los más pequeños no encuentren el transfono tan duro pero que los mayores, sin duda que verán. Un Indie muy recomendable para todos los públicos y quizás a un más, necesario. Productos de entretenimiento de este estilo deberían ser jugados por todas las personas.



Qué!
Firma invitada

CONCOVI Madrid se siente traicionada por Ciudadanos

Tras más de dos años de intenso trabajo, CONCOVI Madrid asume y reconoce el estrepitoso fracaso de la Comisión creada por expertos en la materia para impulsar y aprobar la tan esperada y necesaria Ley de Suelo de la Comunidad de Madrid.

CONCOVI y los agentes intervinientes en los procesos inmobiliarios, llevan años solicitando a las Administraciones Públicas la revisión y actualización de la ley de Suelo de 17 de julio 9/2001, a todas luces, obsoleta e incapaz de atender las exigencias de un mercado que permita facilitar en última instancia el acceso a la vivienda de todos los madrileños.

Tras varios intentos fallidos en anteriores legislaturas, y a pesar de que se puede leer en varios Programas Electorales el compromiso de su puesta en vigor, en esta legislatura gobernada y gestionada por la alianza entre Partido Popular (PP) y Ciudadanos (Cs) albergamos con toda ilusión la esperanza de que en el año 2018/19 Madrid por fin pudiera contar con dicha Ley con el compromiso expreso por parte de PP y Cs de que, en esta ocasión cumplirían con su promesa. La Comisión creada para redactar y consultar este nuevo texto, estaba compuesta por los técnicos asesores de ambos Grupos políticos y por los principales representantes del Sector inmobiliario, incluyendo evidentemente al Agente Social reconocido por el Estado en materia de vivienda CONCOVI Madrid.

Inexplicablemente, de manera incoherente e injustificada, tras haber concluido los trabajos técnicos, a falta de las ponencias de los Grupos, Ciudadanos (Cs) se descuelga de este proceso en su recta final, sin dar ninguna explicación que avale tal conducta. Para CONCOVI esta situación y comportamientos, por desgracia cada vez más usual, supone una enorme decepción y por qué no decirlo, una traición para con todos los profesionales que de buena fé confían en su promesa y firme compromiso, y sobre todo, traición a todos los madrileños que a pesar de no conocer en profundidad los términos y grandes beneficios de los acuerdos alcanzados, deben saber que esta inacción y cambio de criterio basado en estrategias partidistas, reduce e incluso les impide nuevas fórmulas de acceso digno a la vivienda.

Los madrileños y el Sector inmobiliario, incluida la Economía Social y las Cooperativas de Viviendas, vemos como se han perdido nuevamente otros 4 años de esta legislatura de desgobierno y dislates en los que le reconocemos al PP la complicación de gestionar lo público con tan débiles cimientos.

JUAN CASARES,
Presidente de la Confederación de Cooperativas de Vivienda de España

CONCOVI quiere que el 'proyecto Calderón' se quede en casa



La Confederación de Cooperativas de Viviendas de España, decidida a que el 'proyecto Calderón' lo impulsen los madrileños. Las más de 500 viviendas del Calderón serán promovidas por una cooperativa tutelada por Concovi. La entidad ha abierto el plazo para solicitar el Derecho Preferente de Incorporación a los 'proyectos Calderón'. Por primera vez, un agente social (CONCOVI) interviene para garantizar el objeto social de los procesos de adquisición de suelo.

El proceso de tutela se pone en marcha para los proyectos inmobiliarios en régimen cooperativo, "Residencial Infinity Valdebebas" y "Residencial Ribera de Madrid" en las parcelas resultantes del Nuevo Mahou-Calderón en Madrid.

La difusión de las ofertas tiene como fin reunir una cifra inicial de interesados, que serán los futuros propietarios de esas viviendas, que permitan activar el proceso y reunir los fondos necesarios para pagar al Atlético de Madrid CF para lograr la adjudicación de las parcelas.

Más información: <https://concovi.org>

f t i | renfe.com | 912 320 320



Tantas vidas como viajes,
con la nueva Tarjeta Sin Contacto reutilizable **+Renfe&tú**.
Recárgala con tus billetes de Cercanías.
Consíguela por solo 50 céntimos.

renfe
Cercanías



CELEBRAMOS SU BICENTENARIO

Los pequeños secretos de un gran museo

Es sin duda el Museo del Prado, si no la mejor del mundo, una de las tres mejores pinacotecas que se puedan contemplar. Por el número de obras y la calidad de las mismas.

Ramón Ongil

El actual edificio que alberga el Museo nació, allá por 1785, como Gabinete de Ciencias Naturales. El cambio se produjo por el buen hacer de una mujer, como la mayoría de las cosas. María Isabel de Braganza, mujer de Fernando VII –casi con toda seguridad el peor Rey que ha tenido nuestro país– descubrió en el Monasterio de El Escorial, cientos de pinturas amontonadas y tiradas por los fríos y pétreos pasillos ideados por Felipe II y Juan de Herrera. Después de distintos nombres, abre sus puertas en 1819, como Museo del Prado, y lo hace con 311 pinturas, aunque por esas fechas ya albergaba más de 1.500 obras procedentes de los Reales Sitios.

Muchas son las obras, y muchos los autores, admirados y admirables en las paredes del Museo. Pero destacan, sobre todo, los retratos de las dos monarquías más importantes que han reinado en España: los Austrias y los Borbones. Como bien dice mi admirado Juan Eslava Galán en su libro “La familia del Prado” (Ed. Planeta), el Prado es el álbum de retratos de la familia. Y no anda, en absoluto, desencaminado.

Y con las “fotos familiares” vienen las historias, los momentos y sus secretos. Empecemos por una de las obras más destacadas del Museo: ‘Las Meninas’. Obra cumbre de Velázquez. La pintura recoge el momento en el que la infanta Margarita entra en el estudio de Velázquez mientras este pinta a los Reyes Felipe IV y su mujer Mariana de Austria. Pero hay un pequeño detalle, que pasa desapercibido por mucha gente. A la infanta, hay una menina –María Agustina Sarmiento– que le está ofreciendo un búcaro de barro, lo que hace creer que la infanta practicaba la moda de masticar barro: la bucarofagia.

La ingesta de barro les procuraba a las mujeres una tez más blanca, algo fundamental en esa época, y al mismo tiempo un efecto narcótico. Prueba de ello es el testimonio de Sor Estefanía de la Encarnación: “lo probé y un año entero me costó quitarme de ese vicio”...si bien “durante ese tiempo fue cuando vi a Dios con más claridad”. ¡Ahí queda eso!, y que cada uno saque sus propias conclusiones.

Otro de los personajes que más “fotos” tienen en este álbum es Fernando VII. Retratado por



FOTOS: CARMELO REDONDO Y MUSEO NACIONAL DEL PRADO

Goya. ¿Se han dado cuenta de una cosa?, la cara es la misma, el gesto igual, el escorzo idéntico... lo explico. Fernando VII posó tan solo una hora y media ante Goya, a este solo le dio tiempo a esbozar unos rasgos, y el resultado es que parece



La ingesta de barro les procuraba a las mujeres una tez más blanca, algo fundamental en esa época, y al mismo tiempo un efecto narcótico

un muñeco al que le van cambiando los trajes. En uno de ellos aparece el Rey con el cetro, manto púrpura, collar de la orden del Toisón de oro y banda de la Orden de Carlos III. ¡Todos de mentira! ¡Falsos! Se los tuvo que dejar un cómico –Isidoro Máiquez– sacado de sus disfraces. Las condecoraciones se las habían llevado los franceses. ¡Una joya de Rey!

Hay muchas más secretos. Muchas más historias. Alguna especialmente terrible. Nos referimos al príncipe don Carlos, primogénito de Felipe II. El que fuera llamado a ser la gran esperanza de la Corona, resultó ser un sádico. La naturaleza tampoco le ayudó demasiado: “Un hombro más largo que el otro, el pecho hundido, con una leve joroba en la espalda. La pierna izquierda mucho más larga que la derecha. La voz es delgada y aguda” así lo describía el embajador del sacro Imperio al emperador Maximiliano II. Toda una joya el heredero. Su maldad le llevaba a disfrutar asando liebres vivas, y –dice Juan Eslava Galán en el libro citado anteriormente– “entre sus gamberradas más celebradas figuró la de cegar los caballos de los establos reales”, y parece que lo hizo clavándoles un cuchillo en los ojos. Otra de sus “aventuras” fue mandar azotar –con once años– a una chica. Pero la peor, que no llevó a cabo, fue conspirar contra su padre, Felipe II, aliándose con los rebeldes de los Países Bajos.



SEGURO ESENCIAL DE VIVIENDA

por

99€

INCENDIOS

**DAÑOS
A VECINOS**

**CATÁSTROFES
NATURALES**

Con el Seguro Esencial de Vivienda Línea Directa nunca estarás solo si alguna vez tienes un siniestro en tu hogar.

902 123 188



lineadirecta.com

Una compañía
bankinter.

Qué!



Lectura

Antonio Martínez Asensio

Desde el **Qué** esta semana te recomendamos buena literatura: un biografía ilustrada, una novela sobre la locura y el psicoanálisis, una novela apasionante sobre la maternidad y un novelón sobre la violencia de ETA.



El caso Anne

Autor: Gustavo Dessal
Editorial: Interzona

Esta semana ha sido presentada en Madrid esta interesantísima novela, con el subtítulo "Lecciones para sobrevivir a la noche más larga", que habla del psicoanálisis, de la locura pero también del deseo de vivir, de la soledad, del desamparo pero también de la maternidad. Anne, la protagonista de esta historia, es una mujer cuyos padres sobrevivieron a un campo de concentración nazi. A su vez, Anne tiene dos hijas que no le quieren hablar porque piensan que está loca. Después de un ataque de furia a plena luz del día frente a la casa de su exmarido, es detenida por la policía y debe iniciar un tratamiento terapéutico con el Dr. Palmer. El caso Anne visibiliza los desencajados engranajes de la condición humana.



La mejor madre del mundo

Autor: Nuria Labari
Editorial: Literatura Random House

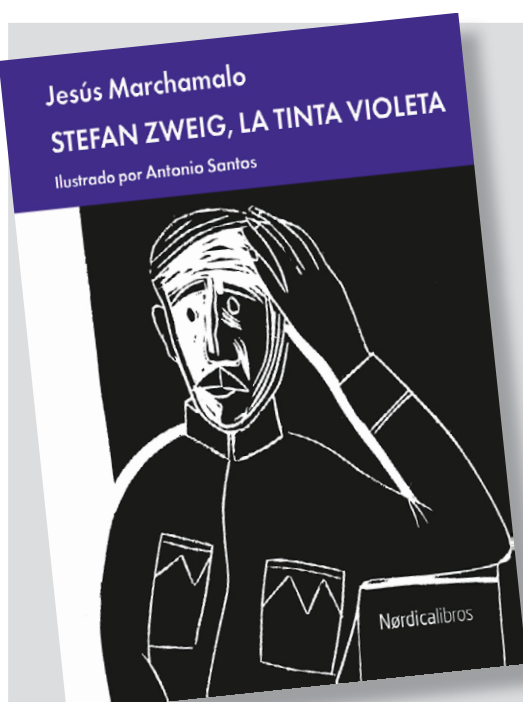
Este va a ser uno de los libros de año: polémico, profundo, valiente, emocionante. Una novela a mitad de camino del ensayo en el que una mujer habla de la maternidad desde puntos de vista hasta ahora poco transitados, como la creatividad, y el deseo de ser a la vez madre, mujer, trabajadora, libre, esposa, amante e hija. Un punto de vista radical pero profundo y hermoso de la maternidad y del papel de la mujer en nuestra sociedad. Un libro escrito a vida o muerte en el que la autora no deja nada escondido. Un libro que es imposible que te deje indiferente. Un libro para leer en pareja, para vivir en pareja, para discutirlo, para sentirlo, para vivirlo y para releerlo. Un libro donde cabe el amor, la ternura, el sexo y el humor, donde cabe la vida. No se lo pierdan.



Una tumba en el aire

Autor: Adolfo García Ortega
Editorial: Galaxia Gutenberg

Magnífica novela del gran Adolfo García Ortega en la que narra un hecho real y terrible ocurrido la noche del 24 de marzo de 1973 cuando tres jóvenes españoles, Humberto, Fernando y Jorge, cruzaron la frontera francesa para ir a Biarritz a ver la película "El último tango en París" y fueron confundidos por policías por un grupo de miembros de ETA, y fueron secuestrados, torturados y asesinados por los etarras. Una novela que narra de forma precisa quienes fueron las víctimas y quienes los asesinos y las circunstancias que se dieron en esos momentos para que los etarras confundieran a los tres jóvenes. Un relato de la barbarie que te encoje el corazón, y a la vez un relato magnífico de lo que era la España de los 70 y de lo que era el grupo terrorista, su organización, su sinrazón. Una novela emocionante y despojada de cualquier sentimentalismo, certera, necesaria, brutal.



Stefan Zweig, la tinta violeta

Autor: Jesús Marchamalo
Ilustrador: Antonio Santos
Editorial: Nórdica Libros



Este libro, pequeño y hermoso, tiene varias cosas que merecen la pena. Por un lado lo que cuenta, la historia del gran Stefan Zweig, su pasión por los libros y por los viajes, sus amores, sus éxitos, su huida de Alemania y su terrible muerte. Pero por otro lado es muy importante la forma que tiene Jesús Marchamalo de contarla, ese profundo conocimiento, ese amor por lo que cuenta, que se transmite en cada frase, en la forma de describir hasta lo más cotidiano, ese afán por los detalles que nos cuentan muchas cosas, la sutileza, la pasión por la literatura que impregna el libro. Además están las ilustraciones, linóleos de Antonio Santos, con una rigidez que elimina lo accesorio sin perder la emotividad. Una maravilla, un volumen más de esa particular historia de los autores que está haciendo Marchamalo, siempre magníficamente editado por Nórdica Libros.





**SI NO QUIERES QUEDARTE COLGADO,
ACTIVA EN TU MÓVIL LAS ALERTAS
DE QUE.ES**



Qué! Motor

Wenceslao Pérez Gómez



Ami One Concept, la solución eléctrica de Citroën a la movilidad urbana, sin carnet

A partir del próximo martes día 5, en el Salón de Ginebra, Citroën desvelará el Ami One Concept: su visión de la movilidad urbana, que responde a nuevos modos de uso de las personas y al desafío de la transición energética. Es ultracompacto, 100 % eléctrico y permite a 2 personas desplazarse libremente por la ciudad, sin carnet de conducir, gestionado mediante una aplicación específica para el móvil.



SEAT ATECA

Ahora con potentes motores de 150 CV, en gasolina y diésel

El modelo que ha sido el primer SUV de SEAT, es el cuarto pilar de la marca, tras el León, el Ibiza y el Arona y, en el ejercicio de 2018 ha sido el quinto SUV compacto más vendido en España, con un total de 16.702 unidades matriculadas. El SEAT Ateca, ahora completa su gama de propulsores con la llegada de dos nuevas motorizaciones de última generación y máxima eficiencia: en gasolina, 1.5 Eco TSI de 150 CV, con sistema de desconexión de cilindros, disponible con caja de cambios manual de seis relaciones y tracción delantera y, con cambio automático DSG de siete velocidades, asociado tanto a la tracción delantera como a la integral 4Drive. En diésel, 2.0 TDI CR de 150 CV con AdBlue, de tracción delantera con caja manual de 6 velocidades y automática DSG de siete relaciones y tracción integral 4Drive con caja DSG-7-.



Ahora, el nuevo SEAT Ateca, ofrece una combinación única de diseño, versatilidad y comportamiento dinámico, así como un completo equipamiento en cuanto a

seguridad, ayuda a la conducción y conectividad. Destacan también, los faros Full LED y un paquete de sistemas que mejoran el dinamismo del Ateca, hasta situarlo como una

referencia en el mercado, como el selector de modos de conducción 'SEAT Drive Profile', el Control de Chasis Adaptativo 'DCC', que varía la firmeza de los amortiguadores, o la dirección progresiva, entre otros elementos.

Además de los dos nuevos propulsores, el Ateca dispone de una amplia gama de motores con la última tecnología, turboalimentados, de inyección directa, que cumplen con la exigente normativa de emisiones Euro 6 y cuentan con la tecnología Start & Stop, para alcanzar un alto nivel de eficiencia sin renunciar a las prestaciones. Así, el Ateca se configura como uno de los SUV más interesantes de su segmento, marcado por un claro carácter deportivo. El nuevo SEAT Ateca ya está disponible en España con sus nuevas motorizaciones de 150 CV, desde 18.200 euros.

Apuntes de Belleza

Rosy Martínez de Burgos / www.formulabelleza.com

Solo para sus ojos



¿Sabemos cuidar el contorno de ojos?... Pues deberíamos hacerlo porque es el marco de una mirada preciosa y sería estupendo poder erradicar de ella las arrugas, logrando firmeza y luminosidad. ¡Eso es justamente lo que hace **Clarins** mediante un producto extraordinario y tan

especial como el agente 007: el **Extra-Firming Yeux**. Es un tratamiento dos en uno, intensivo para el contorno ocular, que combina el efecto alisante de un sérum, con el confort de un bálsamo. Reduce el aspecto de las bolsas y ojeras asociadas con la edad y alisa visiblemente las arrugas ocasionadas por el estrés. También atenúa los signos de cansancio para alcanzar una mirada luminosa. Sirve para todos los tipos de piel. En cuanto a su método de aplicación es muy importante la constancia usándolo por la mañana y por la noche mediante ligeras presiones. Sus resultados, probados, son extraordinarios. **P.V.P.R. 60 euros**

La horrible celulitis



Es que se aloja donde no debe, y luchar contra ella resulta de lo más complicado. Por eso la **Anticelulítica-Reafirmante** de **Babé** tiene una acción lipo-reductora y lipolítica que ayuda a prevenir su formación y la piel de naranja, en tanto que reafirma los tejidos. La acción sinérgica de sus activos anticelulíticos altamente concentrados junto con su sistema de masaje, moldean la figura. Además, su doble acción, lipolítica y reafirmante, estimulan la eliminación de la grasa acumulada y favorecen la microcirculación. Modo de empleo: extender el producto en las zonas afectadas mediante un suave masaje circular hasta su total absorción. Se recomienda un tratamiento de tres meses. **P.V.P. 21euros/200ml.**

Con la dicha en los talones

¿Un masajito en los pies? Resulta de lo más apetecible y es un mimo que merecen tanto hombres como mujeres... Pero se requieren unos cuidados específicos para ellos, que les convierta en una zona agradable y confortable. **Belfeet** es la línea cosmética más eficaz para tratar su piel. Una amplia gama de productos que permite satisfacer todas sus necesidades. Concretamente el **Bálsamo Reparador (50 ml.)** elimina eficazmente la sequedad extrema en zonas rebeldes como talones, incluso codos y rodillas. Recupera la suavidad, la elasticidad y el aspecto sano e hidratado de la piel en un tiempo récord, acabando incluso con las grietas más profundas. Está formulado a base de baba de caracol y aloe vera. **P.V.P. 26 euros**





Alfonso de la Mata



Encuentran una ballena de más de 10 metros en plena jungla amazónica

Una ballena de 36 pies (más de 10 metros) ha sido encontrada sin vida en plena jungla amazónica.

El mamífero fue hallado en la isla brasileña de Marajo, en la desembocadura del Amazonas a unos 15 metros del océano. Cómo llegó hasta allí continúa siendo un misterio.

La ONG 'Bicho D'agua Institute' asegura que el animal ya estaba muerto y que debió ser la marea la que arras-

tró el cuerpo hasta los manglares.

"Se trata de un cachorro de aproximadamente un año de edad. No es una ballena adulta", aseguraron desde la organización.

Por su parte, un experto en biología marina, Renata Emin, dijo: "Todavía no estamos seguros de cómo llegó aquí, pero suponemos que estaba flotando cerca de la costa y la marea, que ha sido bastante fuerte en los últimos días, la recogió y la arrojó tierra adentro".

Se tatúa el nombre de su hijo en toda la espalda y al mes descubre que no es suyo



Pedro Pablo Santo Domingo, un joven colombiano de 22 años, se estrenó como padre hace escasamente 30 días.

Tan significativo momento embargó de emoción al hombre quién decidió inmortalizarlo con un tatuaje con el nombre del pequeño en plena espalda: 'Benjamín'.

Pero Santo Domingo encontró un mensaje en el teléfono móvil de su mujer y todas las ilusiones depositadas en su nuevo proyecto de vida se esfumaron en un abrir y cerrar de ojos.

En su WhatsApp pudo comprobar cómo su mujer se mensajeaba con su exnovio y le aseguraba que el hijo que acaba de tener era su hijo; además estaba dispuesta a regresar con su expareja.

Una prueba de ADN confirmó su duda. Efectivamente, él no era el padre biológico de Benjamín.

Una mujer pide que le hagan un bolso con la piel de su pierna amputada

Una mujer británica será sometida en los próximos días a una intervención quirúrgica en la que le empatarán su pierna izquierda debido una enfermedad arterial.

A sus 55 años, la paciente identificada como Joan, no quiere que su extremidad acabe siendo un desecho orgánico perdido en el hospital y ha solicitado que le confeccionen un bolso, mediano y de asa corta, con la piel de su pierna.

Para lograr su objetivo, la mujer escribió a una empresa especializada en proyectos de costura que conecta a fabricantes, marcas y diseñadores y ha ofrecido hasta 3.000 libras (casi 3.500 euros) para el modisto que se lo cosa.

"¿Puedo usar mi pierna amputada para crear algo bonito y útil?", escribió la mujer en su solicitud. "Sé que parece un poco extraño y asqueroso, y algunos podrían pensar que estoy loca, pero es mi pierna y no soporto la idea de que se pudra en algún lugar. Es parte de mí y quiero que se quede conmigo", explicó.



IMAGEN: FREEPIK.COM



IMAGEN: FREEPIK.COM

Compra cocaína, le dan azúcar y... ¡avisa a la Policía!

Un irlandés llamó indignado al Departamento de Policía de la localidad de Craigavon (Irlanda del Norte) después de haber sido estafado cuando intentaba comprar estupefacientes.

En su llamada, el denunciante aseguró a los agentes que había pagado "más de 200 libras" por cocaína y a cambio le habían dado azúcar.

Los policías no daban crédito y le animaron para que se acercara a dependencias policiales y realizar la denuncia en persona, cosa a la que el hombre se negó.

Fueron los propios agentes quienes compartieron los detalles de la conversación en su página de Facebook.

Ciudadanos ha antepuesto sus intereses electoralistas a sus obligaciones como poder legislativo

Arturo San Román

@arturosanromanf

Apunto de acabar la legislatura, queremos saber su valoración de estos años y sobre todo por qué la Ley del Suelo, fundamental para el desarrollo de la región, no se ha aprobado después de más de dos años de trabajo.

La legislatura se agota. ¿De lo realizado por su Consejería qué le ha producido mayor satisfacción en materia urbanística?

Como sabes, he estado casi tres años como consejero de Políticas Sociales y Familia, y desde el mes de junio estoy al frente del área de Medioambiente y Ordenación del Territorio.

Como consejero de Políticas Sociales y Familia, hicimos realidad la estrategia madrileña contra la Violencia de Género, la estrategia madrileña contra la Trata de Seres Humanos con fines de Explotación Sexual, la de Igualdad de Oportunidades entre Mujeres y Hombres. Pusimos en marcha la Tarjeta Social, que es la gran transformación en la historia de los servicios sociales, donde por primera vez se pueden ver todas las necesidades de un ciudadano en un solo click. La estrategia madrileña de Inclusión Social que contiene los grandes planes para personas sin hogar y pueblo gitano. Y se ha llevado a cabo la estrategia para atención a personas mayores, y estrategia de atención a la familia. Así como los planes para infancia y adolescencia y el Programa de Tránsito a la Vida Adulta para los menores tutelados.

Sin duda, en cuanto a la etapa actual como consejero de Medioambiente, el Proyecto de Ley de Urbanismo y Suelo que este gobierno, en ejercicio de sus funciones ejecutivas, remitió a la Asamblea de Madrid. Para mí fue una satisfacción cumplir con el deber y el compromiso asumido con la decisión de su elaboración, y lamento que PSOE, Podemos y Ciudadanos no permitieran que culminara con su aprobación.

¿El que no se haya aprobado la Ley del Suelo es su gran frustración de estos cuatro años?

Más que una frustración es una decepción por lo que implica su no

aprobación. Se ha perdido una oportunidad al dejar pasar la legislatura sin aprobar un marco jurídico para la actividad urbanística tan importante y trascendente para el desarrollo económico de la región. Y debe saber el ciudadano que no aprobar este proyecto de ley dentro de la presente legislatura condena a la región a no tener nueva ley en probablemente otros cuatro años.

Usted fue consejero de Políticas Sociales y Familia, por lo tanto conoce muy bien la problemática de las familias. La vivienda es uno de los grandes problemas de la Comunidad, sobre todo para los jóvenes y familias. ¿La no aprobación de la Ley del Suelo cómo afecta a los miles de familias que aspiran a una vivienda digna?

La vivienda es un bien de primera necesidad que no se encuentra debidamente cubierto en Madrid. Y para ayudar a una solución se necesita una nueva normativa urbanística que dé seguridad jurídica a los posibles desarrollos de suelo y a la posibilidad de generar el suelo finalista donde se construyan viviendas.

El proyecto de ley elaborado aportaba solución a este problema, porque impedía la paralización de los desarrollos en curso previstos en el planeamiento y les daba un plazo para aprobación de los instrumentos necesarios y para su ejecución. Con ello se evitaría el incremento de precios de venta y alquiler que se está viviendo en estos momentos.

Un ejemplo es la paralización que se ha producido durante estos cuatro años en el sureste de Madrid, donde están previstas desde 1997 más de 100.000 viviendas, el 50% sometidas a algún régimen de protección pública.

¿Qué otras aportaciones se establecían en el proyecto de ley para solucionar el problema de la vivienda?

El proyecto de ley ayudaba a liberar una importante bolsa de suelo del que dispone la Comunidad de Madrid y que se encuentra sin desarrollar por una serie de problemas que se derivan de la normativa vigente.



Juan Carlos Izquierdo

CONSEJERO DE MEDIOAMBIENTE Y ORIENTACIÓN DEL TERRITORIO DE LA COMUNIDAD DE MADRID

Desde la Federación Española de Cooperativas de Vivienda de España han denunciado la actitud de Ciudadanos, a los que acusan de electoralismo por no querer aprobar la Ley del Suelo después de estar todo pactado. ¿Coincide usted con la valoración que hacen?

Si, totalmente. Cs ha impedido que el proyecto de ley sea votado en la Asamblea de Madrid. Este partido político no ha estado a la altura de las expectativas, porque ha antepuesto sus intereses electoralistas a sus obligaciones como poder legislativo, lo que es una falta de responsabilidad.

¿Cuál es el primer beneficio que se deriva del proyecto de ley que Cs no aprueba?

Un beneficio que para mí es importante, y que se hubiera obtenido con la aprobación del proyecto de ley impulsado por el Gobierno de la Comunidad de Madrid es la supresión de trabas a la pequeña y mediana empresa, lo que hubiera implicado un impacto económico positivo en nuestra región. Me refiero, por ejemplo, a la supresión de la necesidad de obtener licencia previa para la apertura de un negocio o la posibilidad de poder ocupar las viviendas de nueva construcción con una declaración responsable.

¿Qué tramitación se ha llevado a cabo para el proyecto de ley y que se encontraba pendiente para su aprobación?

El Gobierno de la Comunidad de Madrid en abril de 2017 finalizó todos los trámites necesarios para la elaboración de un proyecto de ley con el envío del documento a la Asamblea de Madrid para su aprobación. Por tanto el texto propuesto lleva casi 24 meses en tramitación, tiempo muy superior al necesario para su aprobación. Me consta que los trámites parlamentarios están ya casi finalizados, y no llevar ya a votación el proyecto de ley es por falta de voluntad política.

¿Qué innovaciones introduce el proyecto de ley en el urbanismo de la Comunidad de Madrid?

Por primera vez se regulan las actuaciones de rehabilitación, regeneración y renovación urbana, tan importante para la transformación de los centros urbanos de nuestra región que puedan encontrarse en situación precaria. Asimismo, se concreta y se hace patente el principio del desarrollo urbano sostenible para lo que se adoptan determinadas medidas como la supresión de las expectativas de desarrollo de suelos no justificadas en demandas y necesidades reales.